



**TV5
MONDE
PLUS**

La plateforme VOD francophone mondiale

**Cinéma + Séries + Documentaires
+ Jeunesse + Magazines...**

tv5mondeplus.com

Partout. Tout le temps.
Gratuitement.

sonnmaire

édito d'Yves BIGOT	3
TV5MONDEplus, 1 an après	5
le concept	6
le modèle	8
le catalogue	11
les partenaires culturels	23
les contacts	26



édito

Yves BIGOT

Directeur général de TV5MONDE

TV5MONDE, chaîne de la francophonie sous-titrée en 13 langues, présente dans **403 millions de foyers** partout sur la planète (y compris en Chine) et regardée par plus de **60 millions de téléspectateurs**, complétait sa transformation numérique en lançant la plateforme francophone mondiale gratuite TV5MONDEplus le 9 septembre 2020, en pleine crise sanitaire planétaire.

Dédiée à la découvrabilité des contenus en français dans l'espace numérique, TV5MONDEplus assure leur disponibilité et leur promotion sans frontières (à l'exception, à ce jour, de la Chine et des Pays-Bas). Elle propose un florilège de la création francophone dans toute sa diversité, française, canadienne, suisse, belge, québécoise, mais aussi du Sud, principalement africaine.

„**Dédiée à la découvrabilité, TV5MONDEplus assure la disponibilité et la promotion sans frontières des contenus en français,**”

TV5MONDEplus constitue une offre supplémentaire de TV5MONDE, différente et complémentaire de ses chaînes de télévision comme de ses autres offres numériques, qu'elles soient destinées à l'information, à l'Afrique ou à l'enseignement et à l'apprentissage du français.

Contrairement aux plateformes américaines, elle est généraliste, et en plus de son offre de cinéma, de séries, de documentaires et de programmes jeunesse, reste fidèle aux essentiels tropismes culturels et africains de TV5MONDE.

”Une plateforme gratuite,
mondiale et généraliste,”

Un an après son lancement, il reste encore beaucoup à faire pour sa notoriété, mais elle coche toutes les cases espérées : catalogue conséquent renouvelé tous les mois, présence mondiale, ergonomie, authentification et téléchargement possibles, régionalisation des offres en fonction des droits et des exclusivités.

Cet anniversaire est l'occasion pour nous de remercier tous ceux grâce auxquels nous avons réussi cette aventure aussi unique que celle de la chaîne francophone mondiale : nos chaînes constitutives (France Télévisions, Radio-Canada, Télé-Québec, TV5 Québec Canada, la RTBF, la RTS, ARTE France) et associées (RFI, Radio-France, Public Sénat), nos partenaires hors-média (le Collège de France, le Muséum national d'Histoire naturelle, la Cité de l'architecture et du patrimoine, le Musée d'Art Moderne et Contemporain de Genève, l'ambassade du Canada à Paris, l'UNESCO, l'Organisation Internationale de la Francophonie), nos partenaires techniques (Red Bee, Dot Screen, PCI) et marketing (Think Market).

Sans oublier les formidables personnels de TV5MONDE et de TV5 à Montréal sans lesquels rien ne serait possible.

TV5MONDEplus, 1 an après en chiffres



Plus de **5 200 heures** francophones disponibles gratuitement



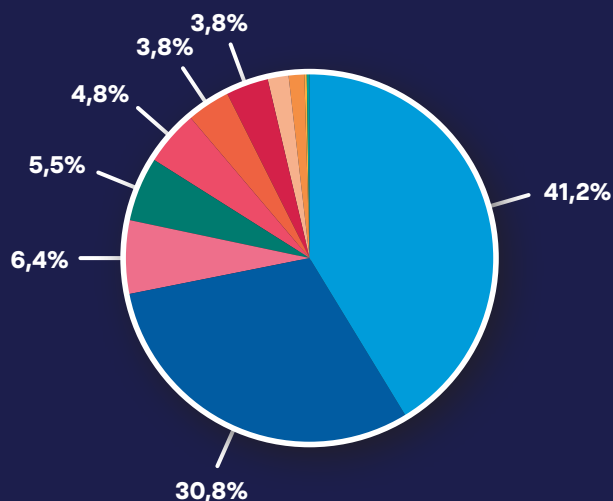
+ de 15 millions de visites depuis le lancement
dont 70% vers des contenus **cinéma** et **films TV**



750 000 heures consommées depuis **214 pays et territoires**



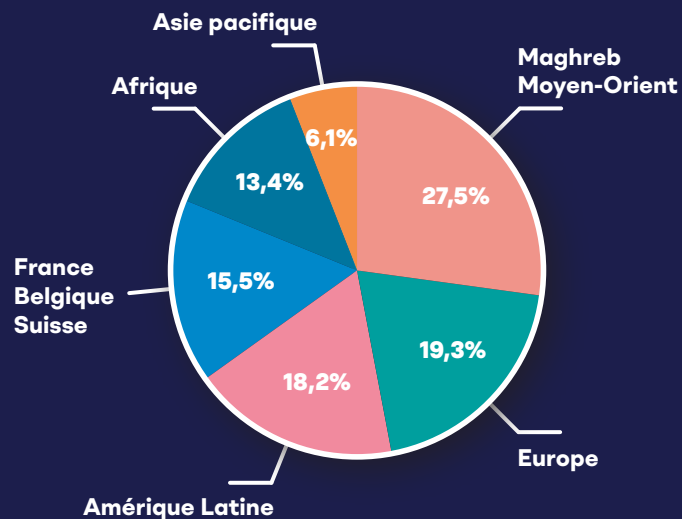
+ de 5,6 millions de vidéos vues depuis le lancement



Les vidéos démarrées par catégorie depuis le lancement



Les vidéos démarrées par région depuis le lancement



le concept

TV5MONDEplus, vers une francophonie augmentée

TV5MONDEplus est la plateforme francophone internationale de vidéos à la demande. Accessible partout dans le monde*, cette offre de contenus exclusivement en langue française sous-titrée a pour vocation la découvrabilité des programmes francophones.

Elle permet ainsi aux francophones et francophiles du monde entier de découvrir via une seule et même interface le meilleur des programmes francophones.

Il y a plus de 36 ans, les volontés française, suisse, belge, puis canadienne et québécoise se sont unies pour donner corps à TV5MONDE. Un média unique liant tous les francophones et francophiles à travers le monde.

Avec cette plateforme, TV5MONDE poursuit sa mission de service public des services audiovisuels francophones et donne un nouveau tournant numérique à ses ambitions.

Développée par TV5MONDE et TV5 Québec Canada, TV5MONDEplus est financée par le Canada, le Québec, la France, la Suisse et la Fédération Wallonie-Bruxelles.

À l'image de ses chaînes linéaires, TV5MONDEplus a pour mission de promouvoir la création francophone et de faire rayonner les programmes de ses chaînes partenaires : **Radio-Canada, TV5 Québec Canada, Télé-Québec, la RTBF, la RTS, France Télévisions** ainsi qu'**Arte, RFI** et **Public Sénat**, les productions propres de TV5MONDE, notamment les magazines, ainsi que les coproductions africaines et les nombreux programmes acquis partout dans le monde.

*Sauf, pour l'instant, en Chine et aux Pays-Bas.

La plateforme TV5MONDEplus est **disponible depuis le 10 juin 2021 aux États-Unis** chez 5 des principaux distributeurs de l'offre globale linéaire de TV5MONDE.

TV5MONDE est la première chaîne mondiale non américaine à offrir aux États-Unis un tel service de VAD (vidéo à la demande).



Découvrabilité

La découvrabilité est la capacité d'un contenu culturel de se laisser découvrir aisément par le consommateur qui le recherche et de se faire proposer à celui qui n'en connaissait pas l'existence.



RADIO-CANADA



Radio Télévision
Suisse



le modèle

TV5MONDEplus, un modèle à 360°

TV5MONDEplus est accessible gratuitement sur l'ensemble des supports web et mobiles : plateforme web, applications mobiles et TV connectées. Cette offre est une plateforme gratuite avec publicité (AVOD).

L'interface de navigation est **la même pour tous, partout dans le monde**. Mais des mises en avant éditorialisées sont proposées pour chaque utilisateur en fonction des régions du monde.

Une **authentification optionnelle** est offerte à chacun afin d'améliorer, d'enrichir et personnaliser l'expérience utilisateur.

Le téléchargement de certains programmes du catalogue est possible afin de permettre le visionnage hors ligne.

TV5MONDEplus est disponible **en 5 langues de sous-titrage : français, anglais, espagnol, arabe et allemand**.

Un atout, permettant aux francophiles, ainsi qu'aux apprenants du français, de suivre les programmes proposés par la plateforme. Les sous-titrages peuvent être activés dans ces 5 langues, sous réserve de disponibilité dans la zone de consultation.



5 LANGUES DE SOUS-TITRAGE



UN LECTEUR VIDÉO

permettant la diffusion sur télévision via « cast » et « Airplay » (iOS)



DES PAGES CATÉGORISÉES

mettant en avant les nouveautés



MODE AUTHENTIFIÉ

mise en favori, reprise de lecture et téléchargement

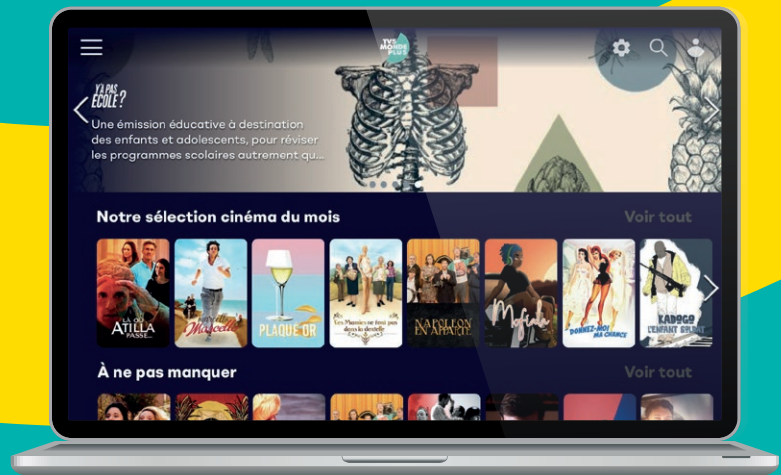
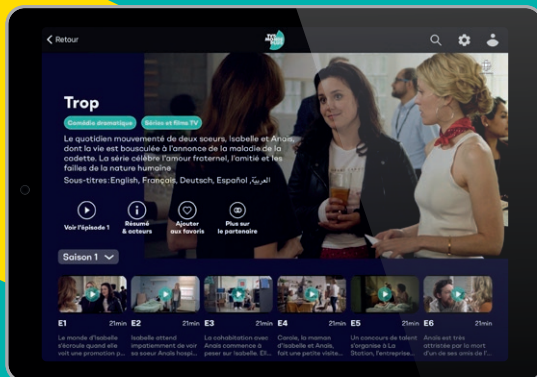


GRATUIT

TV5MONDEplus,

une disponibilité multi-écrans

Plateforme web, applications mobiles et télévisions connectées



le catalogue

TV5MONDEplus, un catalogue généraliste pour tous les publics

Le catalogue de TV5MONDEplus est **généraliste**, composé d'œuvres - cinéma, fictions (séries et films TV), documentaires - de magazines, d'émissions culturelles, de divertissement, de programmes jeunesse et de podcasts.

Le catalogue est composé de **programmes acquis partout dans le monde**, qu'ils soient **français, canadiens, québécois, suisses, belges et africains**. Ils proviennent, pour la plupart, **des chaînes actionnaires de TV5MONDE - Radio-Canada, Télé-Québec, TV5 Québec Canada, la RTS, la RTBF, France Télévisions** ainsi qu'**Arte, RFI et Public Sénat**.

TV5MONDEplus propose également **les programmes de partenaires de haute culture** tels le Muséum national d'Histoire naturelle, le Collège de France, le Centre Culturel Canadien à Paris, la Cité de l'architecture et du patrimoine ou encore le Musée d'Art moderne de Genève.

TV5MONDE propose certains contenus **en exclusivité** sur sa plateforme.

Une sélection de plus de **5 200 heures** proposant des programmes attractifs et emblématiques, est disponible pour chaque utilisateur, avec **un renouvellement de l'offre de plus 200 heures tous les mois**.

La plateforme a également pour mission **la promotion de la langue française et son apprentissage** auprès des plus jeunes. Dessins animés, programmes éducatifs, longs métrages d'animation ; au total ce sont près de **700 heures de programmes jeunesse** mises à disposition des enfants depuis le lancement.

Organisé par genre, le catalogue est constitué de **11 catégories** :

-  **Cinéma**
-  **Découverte**
-  **Culture et Art de vivre**
-  **Divertissement**
-  **Langue française**
-  **Partenaires culturels**
-  **Séries et Films TV**
-  **Environnement**
-  **Mémoire et Société**
-  **Jeunesse**
-  **Podcasts**

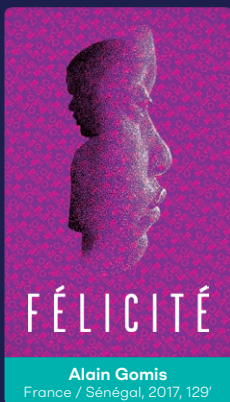
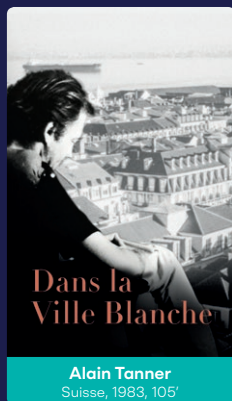


la loi du marché



À 51 ans, après 20 mois de chômage, Thierry Taugourdeau commence un nouveau travail de vigile qui le met bientôt face à un dilemme moral et le confronte quotidiennement à des situations difficiles, qu'il a de plus en plus de mal à supporter. Pour garder son emploi, peut-il tout accepter ?

Provenance : [France](#)



▶ Séries et Films TV*

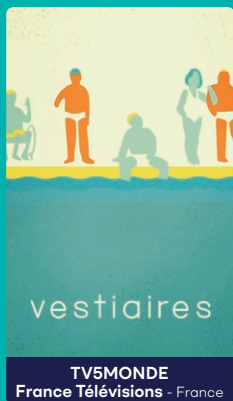


UNITÉ 9



Plongée dans le milieu carcéral féminin.
La série suit plus particulièrement le quotidien
d'un petit groupe de femmes d'une même unité.

Provenance : [Radio-Canada \(Canada\)](#)



▶ Découverte*



La vie en QUATRE TEMPS



Philippe Desrosiers nous convie au cœur même des rites de passages que sont la naissance, la transition vers l'âge adulte, l'union amoureuse et la mort. Ces étapes sont marquées de manières bien différentes d'une culture à l'autre. Exploration de ces moments charnières dans dix pays différents.

Provenance : **TV5 Québec Canada (Canada)**



RTBF
Belgique



France Télévisions
France



Télé-Québec
Canada



RTS
Suisse



TV5MONDE
France Télévisions - France



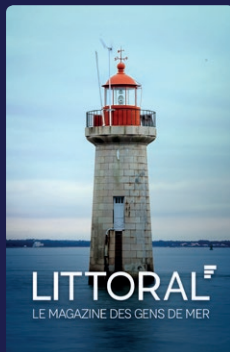
RTBF
Belgique



France Télévisions
France



RTS
Suisse



France Télévisions
France



TV5 Québec Canada
Canada



RTS
Suisse



TV5 Québec Canada
Canada

▶ Environnement*

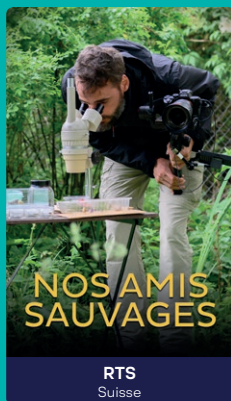


PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT



Lancées par Greta Thunberg en 2018, les grèves du climat ont essaimé à travers le monde. À Bienne, Jeanne, Nina, Mark et Léa font partie du groupe local qui organise les manifestations du vendredi. Pendant une année, immersion dans leurs réunions et débats pour partager leurs craintes de l'avenir.

Provenance : **RTS (Suisse)**



RTS
Suisse



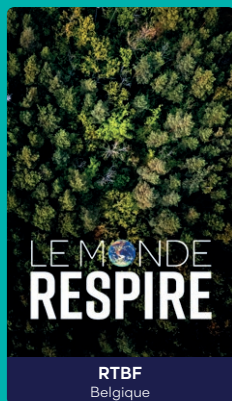
Canada



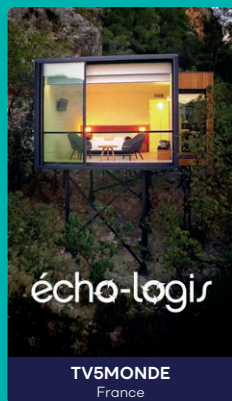
France Télévisions
France



TV5 Québec Canada
Canada



RTBF
Belgique



TV5MONDE
France



TV5MONDE
Webcréations - France



RTS
Suisse



Radio-Canada
Canada



TV5MONDE
France



RTS
Suisse



RTBF
Belgique

Culture et Art de vivre*



DES RACINES DES AILES

« Des Racines & des Ailes » est une émission consacrée au patrimoine, à l'histoire et à la connaissance.

Provenance : [France Télévisions \(France\)](#)



©2021 Cyril Moreau/Bestimage

TV5MONDE
France



Radio-Canada
Canada



TV5MONDE
France



RTS
Suisse



Télé-Québec
Canada



TV5MONDE
France



RTBF
Belgique



RTS
Suisse



TV5 Québec Canada
Belgique



Canada



TV5MONDE
France



RTBF
Belgique

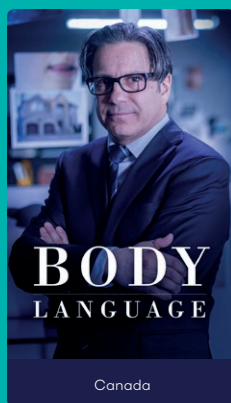
▶ Mémoire et Société*



LE DESSOUS DES CARTES

Le Dessous des cartes décrypte les enjeux de notre monde contemporain au moyen de cartes géographiques.

Provenance : **Arte (France)**



Divertissement*



CONCOURS REINE ÉLISABETH



C'est l'un des concours internationaux les plus exigeants et les plus médiatisés. Depuis sa création en 1937, le concours Reine Élisabeth est un tremplin pour les jeunes violonistes, pianistes, chanteurs ou violoncellistes à l'aube d'une carrière internationale, un véritable trait d'union entre ces virtuoses et les plus grandes scènes musicales.

Provenance : **RTBF (Belgique)**



RTBF
Belgique



TV5MONDE
Côte d'Ivoire



RTS
Suisse



TV5MONDE
France



France Télévisions
France



TV5MONDE
France



TV5MONDE
France



Radio-Canada
Canada



TV5MONDE
France



France Télévisions
France



RTS
Suisse

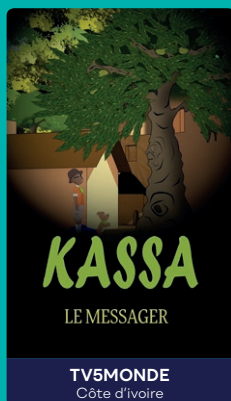


TV5MONDE
France



Le fer, les nuages, les fantômes : que savons-nous exactement à leur sujet ? Dans chaque épisode, l'équipe de Cochon Dingue étudie un thème sous toutes ses coutures et revient sur son histoire et ses secrets.

Provenance : Télé-Québec (Canada)



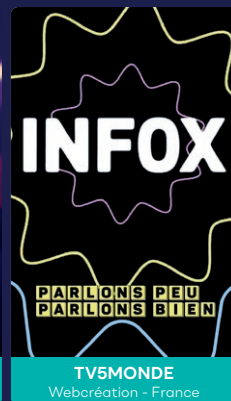
▶ Langue française*



GROS MOTS

« Gros mots », une websérie proposée par la linguiste et autrice Aurore Vincenti.

Provenance : **TV5MONDE (France)**





COLLÈGE DE FRANCE LE TEMPLE DU SAVOIR



« Les leçons inaugurales » proposées par le Collège de France.

Provenance : [Collège de France \(France\)](#)



**les partenaires
culturels**



Depuis près de 400 ans, le Muséum national d'Histoire naturelle se consacre à la connaissance de la nature et de ses relations avec l'espèce humaine. À la fois centre de recherche, d'enseignement et d'expertise, il comprend aussi de riches collections présentées dans ses musées, jardins botaniques et zoologiques.

Cet établissement atypique œuvre à mieux comprendre le monde qui nous entoure et à transmettre ses savoirs à tous les citoyens. Il met ainsi à disposition de TV5MONDEplus des contenus pédagogiques tels que des podcasts et conférences sur des sujets variés allant de la biodiversité à la nature en passant par l'évolution de l'homme et de la société.

mnhn.fr

COLLÈGE DE FRANCE

— 1530 —

Le Collège de France, établissement public d'enseignement supérieur et de recherche établi à Paris depuis 1530, partage sur TV5MONDEplus ses prestigieuses **Leçons inaugurales**.

Prononcée par chaque professeur élu au Collège de France, la leçon inaugurale est à la fois la description de l'état d'une discipline et la présentation d'un programme de recherche.

Les leçons disponibles sur la plateforme couvrent des domaines variés de la médecine expérimentale, aux civilisations mésopotamiennes en passant par la cosmologie.

college-de-france.fr



Cœur de la diplomatie culturelle du Canada en France, le Centre culturel met à disposition de la plateforme francophone **Canad'Air**, ses propres « balados », terme canadien pour nommer les podcasts.

L'occasion de découvrir et d'explorer la **richesse et la diversité de la culture canadienne** grâce à de nombreuses rencontres avec des artistes, des auteurs ou encore des commissaires d'expositions de passage en France.

canada-culture.org



La Cité de l'architecture & du patrimoine est aujourd'hui un acteur essentiel de la diffusion de la culture architecturale, qu'il s'agisse de transmettre des connaissances, de soutenir la qualité architecturale, de contribuer à la protection des éléments remarquables du patrimoine bâti, ou d'aider à la créativité et à l'innovation. Ce lieu polyédrique veut donner à penser et éveiller l'esprit critique, afin de faire des citoyens des acteurs du fait architectural et urbain pour l'avenir. Au sein de la Cité, le musée est un lieu de référence sur l'art de bâtir et de sensibilisation à l'architecture et au patrimoine, qui s'adresse de manière didactique à tous les publics, qu'ils soient en quête d'une initiation ou d'un approfondissement professionnel ou scientifique.

citedelarchitecture.fr



Le MAMCO, Musée d'art moderne et contemporain de Genève, développe une forme inédite de muséographie.

Consacré à l'art de notre époque, il place l'art et les artistes au centre et s'adresse à tous les publics. Il propose des parcours historiques à travers plusieurs expositions articulées autour d'un projet principal, renouvelé trois fois par an.

Installé dans une usine désaffectée, acquise par la Ville de Genève, c'est le plus grand musée d'art contemporain en Suisse.

mamco.ch



Créé par UniFrance, l'organisme de promotion du cinéma et de l'audiovisuel français à l'international, MyFrenchFilmFestival s'est imposé depuis sa création comme le 1^{er} festival de cinéma francophone entièrement en ligne, réalisant plus de 13 millions de visionnages à travers 200 territoires lors de sa dernière édition.

Chaque année, de la mi-janvier à la mi-février, les internautes peuvent retrouver les films de la sélection sur MyFrenchFilmFestival.com, ainsi que sur 60 plateformes VàD partenaires dont TV5MONDEplus.

myfrenchfilmfestival.com



Public Sénat est la chaîne parlementaire (canal 13 de la TNT) de décryptage qui questionne l'actualité politique nationale et territoriale vue du Sénat et des citoyens.

L'information est traitée en profondeur et avec impartialité pour aider les citoyens à comprendre la politique et son impact dans la vie quotidienne pour ainsi se forger leur propre opinion.

publicsenat.fr

CONTACTS

TV5MONDE - 131, avenue de Wagram - 75017 Paris
Tél. +33 (0)1 44 18 55 55
tv5monde.com

Direction de la communication

Directrice

Nelly Belaiev - nelly.belaiev@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 55 56

Directrice adjointe

Carole Reichardt - carole.reichardt@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 55 62

Attachée de presse

Audrey Rolland - audrey.rolland@tv5monde.org - Tél. +33 (0)1 44 18 48 10



tv5mondeplus.com