



FESTIVAL DE CANNES

71^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU FILM DE CANNES
8 - 19 MAI 2018



TV5MONDE FAIT SON FESTIVAL !

PROGRAMMATION SPÉCIALE FESTIVAL DE CANNES 2018

Partenaire des plus grands festivals de cinéma internationaux et francophones, TV5MONDE donne un écho mondial à la 71^e édition du Festival International du Film de Cannes qui se déroulera du 8 au 19 mai prochain.

La chaîne culturelle francophone mondiale consacre une programmation dédiée à l'événement ainsi qu'une page spéciale quotidienne dans son grand journal « **64' Le monde en français** ».

Patrick Simonin recevra, chaque jour depuis la Croisette, les personnalités du 7^e art qui font l'actualité du festival pour un entretien inédit diffusé chaque soir dans « **L'invité** » à **18h50** (heure française).

TV5MONDE

La chaîne culturelle francophone mondiale

PROGRAMMATION SPÉCIALE FESTIVAL DE CANNES 2018

BIENTÔT SUR TV5MONDE

La chaîne culturelle francophone mondiale a soutenu cette année la production du film tunisien « **WELDI - MON CHER ENFANT** » réalisé par **Mohamed Ben Attia** présenté dans le cadre de la Quinzaine des Réalistes.

Une coproduction **Nomadis image, les Films du Fleuve, Tanit Film et Arte.**

Distribution : **BAC Film, Mad Solutions, Imagine, Ciné 7ème art.**



Initié par France 5, à l'occasion du cinquantenaire de Mai 68, « **LA TRAVERSÉE** » est un documentaire événement, réalisé par **Romain Goupil** et pré-acheté par TV5MONDE, qui sera projeté lors du Festival de Cannes en séance spéciale, dans la sélection officielle.

Un « road movie » sur les identités françaises, questionnées par un empêcheur de penser en rond : Daniel Cohn-Bendit. Ce dernier décide de partir à la découverte de la « France réelle ». De l'écouter, de l'ausculter, durant ce moment crucial qu'est, en France, une campagne présidentielle.

Production : **Siècle Productions.**



PROGRAMMATION CINÉMA

TV5MONDE FRANCE BELGIQUE SUISSE

Des longs-métrages sélectionnés et/ou primés à Cannes diffusés sur l'ensemble des chaînes de TV5MONDE.



LA VANITÉ 100'

Lionel Baier

Dans un vieux motel de Lausanne, David, atteint d'une maladie incurable, veut en finir avec la vie. Esperanza, son assistante au suicide, n'est pas très au fait des procédures...

Afin d'agir vite, David essaye de convaincre Tréplev, locataire de la chambre voisine, d'être le témoin légal de son dernier souffle.

LUNDI 07 MAI À 21H00*



GRIGRIS 90'

Mahamat-Saleh Haroun

Compétition officielle, Cannes 2013

Grigris, jeune Tchadien de 25 ans, va souvent en discothèque, où il excelle sur la piste malgré sa jambe paralysée. Il voudrait devenir danseur. Mais son rêve se brise lorsque son oncle tombe gravement malade.

Afin d'aider sa famille, il décide de travailler pour des trafiquants d'essence...

LUNDI 14 MAI À 21H00



JE SUIS UN SOLDAT 90'

Laurent Larivière

Sélection Un certain regard, Cannes 2015

Sandrine, trente ans, sans ressources, retourne vivre chez sa mère à Roubaix. Son oncle, Henri, éleveur canin, lui propose de travailler dans son chenil, qui se révèle la plaque tournante d'un trafic de chiens venus de Slovaquie. Elle parvient vite à s'imposer et gagne l'argent qui manque à sa liberté.

LUNDI 21 MAI À 21H00



LES IDOLES 100'

Marc Gilbert Guillaumin

Film avant-gardiste de 1968

Lors d'une conférence de presse-spectacle, censée annoncer leur formation en trio, Gigi la Folle, Charlie le Surineur et Simon le Magicien, « Les idoles » de la chanson yéyé, racontent leurs parcours : succès programmés, flops, compromissions, obligations, mariages arrangés : ils dénoncent leurs managers et se sabordent en public.

LUNDI 28 MAI À 21H00

*Tous les horaires de diffusion des films sont à retrouver sur tv5monde.com

PROGRAMMATION CINÉMA

TV5MONDE AFRIQUE, ORIENT, EUROPE, ASIE, PACIFIQUE, ÉTATS-UNIS ET AMÉRIQUE LATINE *(hors TV5MONDE France Belgique Suisse)*

PARIS PIEDS NUS / Dominique Abel, Fiona Gordon

GOOD LUCK ALGERIA / Farid Bentoumi

APRÈS LA GUERRE / Jean-Loup Hubert

MY LITTLE PRINCESS / Éva Ionesco

Semaine de la Critique, Cannes 2011

MON ROI / Maiwen Le Besco

Sélection officielle, Cannes 2015

Prix d'interprétation féminine : Emmanuelle Bercot

AVA / Léa Mysius

Prix SACD, *Semaine de la critique, Cannes 2017*

FRANCE / Serge Bozon

Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2017

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ

Christian Desmares et Franck Ekinci

INTRIGUANTES / Henri Decoin

BAB EL WEB / Merzak Allouache

JE SUIS UN SOLDAT / Laurent Lariivière

Sélection Un certain regard, Cannes 2015

ADIEU POULET / Pierre Granier Deferre

LES BARBOUZES / Georges Lautner

Cannes Classic 2012

MA VIE DE COURGETTE / Claude Barras

Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2017

CHOUF / Karim Dridi - Sélection officielle, Cannes 2016

VENISE SOUS LA NEIGE / Elliot Covrigaru

LA PROCHAINE FOIS JE VISERAI LE CŒUR

Cédric Anger

COMLOT / René Gainville

DU BLEU JUSQU'EN AMÉRIQUE

Pierre Oscar Levy

CESSEZ LE FEU / Emmanuel Courcol

APRÈS LA GUERRE / Jean-Loup Hubert

PETIT PAYSAN / Hubert Charuel

Semaine de la Critique, Cannes 2017

PARIS LA BLANCHE / Lidia Terki

PEAU DOUCE / François Truffaut

À COUP SÛR / Delphine de Vigan

FEMME D'A CÔTÉ / François Truffaut

LA GIFLE / Claude Pinoteau

À LA FOLIE PAS DU TOUT / Lætitia Colombani

LES VISITEURS / Jean Marie Poiré

LES VISITEURS II / Jean Marie Poiré

UN HOMME À LA HAUTEUR / Laurent Tirard

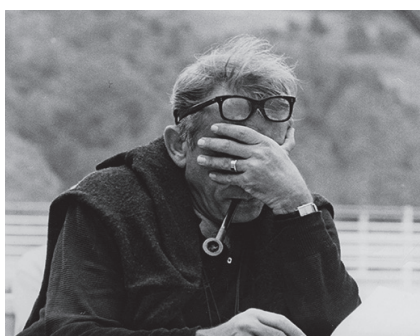
TOUT POUR ÊTRE HEUREUX / Cyril Gelblat

MORT À VENDRE / Faouzi Bensaidi

VICTORIA / Justine Triet

Semaine de la Critique, Cannes 2016

PROGRAMMATION DOCUMENTAIRES

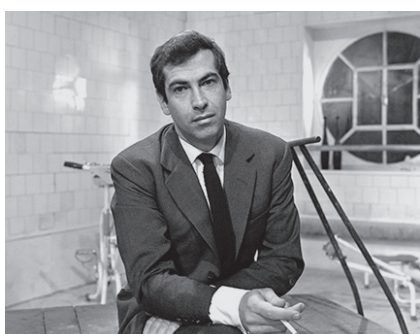


LE SCANDALE CLOUZOT 60'

Pierre-Henri Gibert (France, 2017)

Avec « Le Salaire de la peur », « Les Diaboliques », « Quai des orfèvres », Henri-Georges Clouzot a été un maître du suspense et a su faire des névroses humaines en spectacle palpitant. Portrait d'un homme insaisissable, touche-à-tout inventif, artiste contre le système et cinéaste visionnaire.

SAMEDI 19 MAI À 14H00



VADIM MISTER COOL 52'

Olivier Nicklaus (France, 2016).

Érigeant l'hédonisme en vertu, il a fait de sa vie une fête. Journaliste, scénariste, réalisateur, producteur, acteur, romancier, homme à femmes, père prolifique... Roger Vladimir Plémiannikov, dit Roger Vadim, a exploré tous les possibles jusqu'à sa disparition en 2000. Portrait d'un homme à l'avant-garde des modes.

SAMEDI 19 MAI À 15H00

PROGRAMMATION MAGAZINES

TV5MONDE FRANCE BELGIQUE SUISSE



UN JOUR, UN DESTIN / VINCENT LINDON

Vincent Lindon a incarné au cinéma des êtres dont il s'est nourri et à qui il a donné vie en y mettant beaucoup de lui-même, de sa fougue, de ses colères, de son intuition et de sa sensibilité. Retour sur le parcours intime et artistique d'un homme tourmenté et imprévisible.

SAMEDI 12 MAI À 21H00



STUPÉFIANT - SPÉCIAL CANNES

SAMEDI 19 MAI À 21H00



ON N'EST PAS COUCHÉ

SPÉCIAL FESTIVAL DE CANNES

DIMANCHE 13 MAI À 21H00

PARTENARIATS

La chaîne culturelle francophone mondiale soutient cette année le 10^e anniversaire de « **La Fabrique Cinéma** ». Ce programme, conçu par l'Institut français, en étroite collaboration avec le Festival de Cannes et le Marché du Film, permet de repérer et de valoriser des cinéastes et producteurs des pays du Sud et émergents afin de leur proposer un accompagnement sur mesure des projets de premier ou second film.

À cette occasion, « Les Haut-Parleurs - Le Mag », nouveau magazine mensuel de TV5MONDE, proposera un numéro spécial Cannes baptisé « Les Haut-Parleurs d'un cinéma engagé » et s'intéressera aux précédents lauréats francophones du programme.

TV5MONDE renouvelle son partenariat pour la 3^e édition de la « Semaine du Cinéma Positif », organisée par la Fondation Positive Planet et présidée par Jacques Attali à Cannes. La Semaine du Cinéma Positif se déroulera du 9 au 14 mai et proposera une sélection de films et documentaires positifs qui seront projetés dans la ville de Cannes ainsi que plusieurs conférences organisées pour débattre de la place de la femme dans le Cinéma et dans les médias.

Grands succès populaires ou films d'auteurs, TV5MONDE est la chaîne de tous les cinémas francophones. Diffusée sur ses 9 chaînes généralistes et sous-titrée en 14 langues, cette programmation éclectique tient compte des spécificités régionales et donne à découvrir des œuvres souvent peu distribuées hors de leur pays d'origine.

Plébiscitée par l'ensemble des continents, cette richesse de programmation a notamment permis de lancer, aux États-Unis, un service de films français SVAD, « **TV5MONDE Cinéma On Demand** », accessible à tous les abonnés de TV5MONDE États-Unis.

250 SÉANCES DE CINÉMA PAR AN

Les 250 films diffusés chaque année, dont beaucoup font l'objet d'un soutien à la production par TV5MONDE, sont régulièrement primés dans les grands festivals internationaux (Cannes, Berlin...), dans lesquels la chaîne est très souvent présente.

TV5MONDE est naturellement le partenaire privilégié des manifestations consacrées aux cinématographies francophones parmi lesquelles les festivals de Namur, d'Angoulême, le festival panafricain de Ouagadougou (Fespaco), le Festival international du film d'amour de Mons, ou encore les Trophées Francophones du Cinéma.

Contacts presse :

Carole Reichardt T. +33(0) 1 44 18 55 62 / carole.reichardt@tv5monde.org

Audrey Rolland T. +33(0) 1 44 18 48 10 / audrey.rolland@tv5monde.org